

第 340 回月例会・報告概要

開催日：2016 年 2 月 20 日（土曜日） 10：00～

報告者：梅林勲（元住友商事）

テーマ：著作権ビジネスと権利の処理（含む二次利用、権利の集中化・管理）

報告者コメント：沢山の人が係わるメディアの著作権の権利処理、権利管理は弁護士の福井建策氏が著作権という魔物といったように複雑なのでそれを一度まとめたいと思いました。

報告概要：

1. はじめに
2. 著作者及び著作隣接権者の権利
3. 映像、音楽の利用に係わる権利の処理
 - ①放送事業者
 - 1) 放送番組の放送(当初放送)
 - 2) 放送番組の録音・録画
 - 3) 放送番組の保存
 - 4) 放送番組のリピート放送(再放送)
 - 5) 放送番組の部分使用
 - 6) 放送番組の二次利用(二次展開)
 - ②映画
 - 映画とは
 - 映画ビジネス
 - 映画の権利者
 - クラシカル・オーサー
 - 実演家(俳優)
 - 著作権管理事業者の集中管理
 - 映像の著作物の脚本、原作
 - 映像の著作物の監督
 - 映像の著作物における美術品
 - 団体未加盟の者の扱い
 - 著作権情報集中処理機構
 - レコード製作者
4. 著作物の利用が困難な場合(含む二次利用)における裁定制度
5. おわりに

©梅林勲&大阪企業法務研究会 2016