

第 331 回月例会報告・報告概要

開催日：2015 年 4 月 4 日 10:00

報告者：梅林勲（元住友商事、四天王寺大学非常勤講師）

テーマ：著作権制度の今後のあり方(権利の集中化、キャラクター商品化権、パロディ等を中心に)

報告者コメント：一昨年発表し（事務局注：2013 年 2 月開催・大阪企業法務研究会 312 回月例会報告）、昨年四天王寺大学の紀要集に掲載してもらいました論文（事務局注：「著作権制度の現状の問題と今後のあり方について」四天王寺大学紀要 58 号（2014 年）1 頁）が、論点と課題との整理だけに近くなりましたので、事実上その続編ということで発表したいと思います。

報告概要

- 1 はじめに
- 2 芸術としての準二次的創作物及び芸術家の権利の保護
- 3 キャラクター商品化権 (Character Merchandising Right)
- 4 権利の集中化
- 5 おわりに